



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

IN MY HEART

Chorégraphe : Maggie Gallagher (nov 2013)

Traduction : Saône Country

Line dance : 48 tps, 2 murs, 1 restart

🎵 : Knee deep in my heart par Shane Filan

Intro : démarrer sur les paroles au 8ème compte

POINT & POINT & CROSS BACK HEEL & CROSS, KICK & CROSS BACK HEEL

- 1&2** Pointe du PD touche devant PG, PD à côté PG, pointe du PG touche devant PD
&3&4 PG à côté PD, PD croise devant PG, PG derrière, talon D touche en diagonale avant D
&5-6 PD à côté PG, PG croise devant PD, kick PD en diagonale avant D
&7&8 PD à côté PG, PG croise devant PD, PD derrière, talon G touche en diagonale avant G

& CROSS, ¼ BACK, ½ SHUFFLE R, STEP TURN STEP, FULL TURN

- &1-2** PG à côté PD, PD croise devant PG, ¼ tour à D et poser PG derrière
3&4 ¼ tour à D et poser PD à D, PG à côté PD, ¼ tour à D et poser PD devant (9:00)
5&6 PG devant, ½ tour à D et prendre appui sur PD, PG devant (3:00)
7-8 ½ tour à G et poser PD derrière, ½ tour à G et poser PG devant

RIGHT LOCK STEP, LEFT LOCK STEP, TOUCH, BALL WALK, KICK R, CROSS BACK SIDE, FWD L

- 1&2** PD devant, PG croise (lock) derrière PD, PD devant
&3&4 PG devant, PD croise (lock) derrière PG, PG devant, pointe PD touche à côté PG
&5-6 Plante du PD légèrement derrière, PG devant en diagonale avant D (4:30), kick PD devant en diagonale avant D
&7&8 PD croise devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant (4:30)

STEP R, ½ PIVOT L, ¾ L, BEHIND SIDE CROSS & BEHIND SIDE, STEP L, TOUCH

- 1-2-3** PD devant, ½ tour à G en prenant appui sur PG (10:30), ¾ tour à G et poser PD à D (6:00)
4&5 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD
&6& PD à D, PG croise derrière PD, PD à D
7-8 PG fait un grand pas à G, Pointe du PD touche à côté PG sans prendre appui (6:00)

¼ R, STEP L, ½ PIVOT R, ¼ R BALL CROSS, BALL CROSS, ¼ L, STEP R, ½ PIVOT L, ¼ L

- 1-2** ¼ tour à D et poser PD devant, PG devant (9:00)
3&4 ½ tour à D et appui sur PD, ¼ tour à D et plante du PG à côté PD, PD croise devant PG (6:00)
&5-6 PG à G, Ⓜ PD croise devant PG, ¼ tour à G et poser PG devant (3:00)
Ⓜ Restart ici au 5ème mur
7&8 PD devant, ½ tour à G et appui sur PG, ¼ tour à G et PD à D (6:00)

BEHIND, SIDE, STEP, CROSS, BACK, SIDE, CROSS & HEEL &

- 1-2** PG croise derrière PD, PD à D
3-4 PG devant, PD croise devant PG
5-6 PG derrière, PD à D
7&8& PG croise devant PD, PD derrière, talon G touche en diagonale avant G, PG à côté PD

RESTART : au 5ème mur, faire les comptes **36&** et redémarrer la danse face au mur de 6:00

FINAL : au 7ème mur, faire les 16 premiers comptes (full turn à G) puis faire ¼ tour à G et poser PD à D pour finir sur mur de 12:00

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de 